

出前講座用フォーマット

分野：「音楽」

テーマ：「管打楽器の日頃の取り扱い法」・「管打楽器のトラブル対応について」

職・氏名：音楽総合学科 教授 渡辺博夫

◆概要：

「日頃のメンテナンスの重要性を理解して頂き、トラブルが起こった時の処置について」

◆内容：

「管打楽器の日頃の取り扱い法」

毎日行う、一週間ごとに行う、ある程度期間をおいて行うと言うメンテナンス法について解説します。

「管打楽器のトラブル対応」

楽器店に持ち込む前に、症状を理解し、原因を知る事で、自分で対応ができるものなのかを実際の楽器を使用し
て解説します。

◆出講可能な時間帯：

4月～7月(前期)・・・金曜日1限～2限

10月～1月(後期)・・・金曜日1限～2限

- (1) 専門分野…管打楽器リペア
- (2) 主な担当科目…リペア応用(木管Ⅱ)リペア基礎(木管ⅠⅡ)(金管ⅠⅡ)総合
- (3) 一言メッセージ…

先輩からメンテナンスの方法を引きついでいますが、間違った方法もあり、それを継続していると
トラブル発生に繋がる事もあります。

正しい方法で行う事で、楽器の状態維持も出来ますし、トラブル回避に繋がります。