

2024年度 大垣女子短期大学 出前講座

分野 : 美術・デザイン

テーマ : 商品デザイン開発 | モノからコト、コトからココロへ

講師 : デザイン美術学科 教授 日原 広一

◆概要

デザインの対象は目に見えるモノの諸要素から、それらの関係性やシステムのあり方に及びます。その「複雑系」の中にある課題を、デザインの手法を用いて如何にして合理的に解決してゆくかを見ていきます。

◆内容

デザインとは、産業活動(経済)ともっとも近い関係にある芸術です。その芸術とは、社会における人々の営みに、ひとときの「やすらぎ」を与えてくれる存在です。やすらぎのない社会で人々が生き続けるのはそうとうに困難なことでしょう。ですから芸術は、人々が生き抜くためになくてはならない大切な価値ある存在なのです。しかしながらその「価値創造」は、一朝一夕で開発されるものではありません。その創造には、長く深く、そして広くに培われた、研ぎ澄まされたキャリアが必要になってきます。

本講師は、日本電子機器メーカーにて5年。米国総合電機企業にて5年。そして日本の総合食品メーカーの宣伝事業部にて15年ものプロダクトとグラフィックの両方のデザイナーキャリアと、そして公立大学法人のデザイン情報学科にて15年もの研究・教育者としてのキャリアをもっています。

本出前講座では、そのキャリアを惜しみなくご披露させていただきます。

参照URL <https://hihara.jimdo.com/>

◆出講可能な時間帯

- ・前期(4月~7月) : 金曜日(午後)
- ・後期(10月~1月) : 金曜日(午後)

◆講師情報

- (1) 専門分野 : 商品デザイン開発、デザインマーケティング
- (2) 主な担当科目 : デザイン科目全般
- (3) 一言メッセージ : デザインは想いを伝えること。