

氏 名 等 長久保 光弘 (ながくぼ みつひろ) 准教授	
担当科目	[教養科目] 教養・キャリア基礎演習Ⅰ、教養・キャリア基礎演習Ⅱ [専門科目] CG概論、CGキャラクター基礎、CGキャラクター、フィギュア表現、CG背景美術、CGワーク、CG特講、セルフプロモーション入門、専門基礎演習、総合卒業研究、総合卒業制作
研究分野	CG、立体映像
学位	修士 (美術)
主な教育研究業績	<ul style="list-style-type: none"> ・「面の位置変改」3D LOVE～立体視への招待～映像工夫館展、東京都写真美術館 (1993 年) ・「空間のわかれめ」「無の部分は有の部分」3D STUDIO ステレオ・プレイ！展、SAM MUSEUN (1994 年) ・「ステレオスコープ」3D-BEYOND THE STEREOGRAPHY、東京都写真美術館 (1996 年) ・「双方向性立体映像」日本映像学会第 24 回大会映像作品展 (1998 年)
所属学会	・日本映像学会会員
社会的活動業績	<ul style="list-style-type: none"> ・「TEO (CG制作)」株式会社富士通研究所電脳プロジェクト (1994 年) ・「キッズワークショップ 知ろう、作ろう！3Dのしくみ (講師)」サントリーミュージアム (2006 年) ・「MAYA教育機関セミナー (講演)」株式会社ボーンデジタル (2007 年) ・「夢ナビライブ (講師)」株式会社フロムページ (2015 年)
その他	・「立体映像における特異な視覚的表現の実例 (研究発表)」日本映像学会第 25 回大会 (1999)