

ASIAGRAPH CGアートギャラリー公募展示部門では、アジア全域から作品を募集し、第18回目を数えます。アジア20の国と地域から約400点もの応募がありました。



Division I :CG Art Gallery...public subscription for CG Arts

第一部門 CGアート作品公募部門「CGアートギャラリー」

ASIAGRAPHの公募展示部門は、従来のコンペティションとは異なり「アジア独自のCG表現」を積極的に評価します。ただしこれはモチーフやテーマが「アジア的」なものを指しているのではなく、既存のアートや映像産業の評価対象にはならないような表現でも「独創的」で「視覚的な美しさ」を備えているならば積極的に評価する、ことを意味します。第一部門にはアジア全域から、オリジナルのCGアート作品（静止画）が集まり、様々な表現が競い合いました。



Division II :CG Animation Theater...public subscription for animation

第二部門 動画(アニメーション)作品公募部門「CGアニメーションシアター」

動画(アニメーション)作品公募第二部門では、アジア諸国からの代表審査委員による国際審査が行われ、入選作品を決定いたします。アジア各国それぞれ固有の価値観とニーズを反映し、尚かつ公平な審査によって選定された入選作品は、アジア全体から支持された作品と呼ぶに相応しいでしょう。



Division III: Student under Age 25 ...public subscription for animation

第三部門 学生(25歳以下)アニメーション作品公募部門

若く新しい才能が、国や地域を越えて評価を受け、デビューするチャンスを作るための、学生(25歳以下)アニメーション作品公募部門です。第三部門はコンペではなく、学生の創作と発表意欲の発揚を目指すもので、日本国内の学生が対象です。その観点から他の学生コンペの審査とは距離を置き、作品のまとまりや完成度、技術面の評価だけでなく、発想やキャラクターデザイン、感覚の新しさ等、断片的部分的で、荒削りな表現でも、積極的に評価することを選択基準としています。また、既に高い評価と実績を得ている応募者の作品は対象としません。



Division IV: Kids CG competition

第四部門 こどもCGコンテスト部門

次世代のクリエイティブ人材であるこどもを対象に、総合的なCG作品のコンペティションを開催することで、高いレベルの到達目標を示し、さらなる創造性の発達と創作意欲の拡大を促します。それにより、この分野での先端教育と産業人材育成の礎となることを目指します。



Division V :Special Application Division- International High School Division

特別公募部門 高校生国際部門

アジア地域の高校生が、CG作品によって優れたアイデアと表現力を競い合い、スキルアップし、情報化社会を支える人材となることを目的として、静止画作品を募集します。



オープンキャンパス

2024 **12/1** Sun. 2025 **2/9** Sun. **3/15** Sat.



ご都合が悪い方は、個別見学会を承りますのでお気軽にお問い合わせください。

公式Instagram



OGAKI.WOMENS.COLLEGE



大垣女子短期大学

OGAKI WOMEN'S COLLEGE

幼児教育学科 / 音楽総合学科 / デザイン美術学科 / 歯科衛生学科

〒503-8554 大垣市西之川町1-109 [Tel] 0584-81-6811 [Fax] 0584-81-6818
[E-mail] info@ogaki-tandai.ac.jp [HP] www.ogaki-tandai.ac.jp

会場のご案内

●西岐阜駅から徒歩 14 分

〒500-8368 岐阜県岐阜市宇佐 4-2-1
TEL:058-275-5111 FAX:058-275-5115
MAIL: library@library.pref.gifu.jp
https://www.library.pref.gifu.lg.jp

駐車場のご案内
442台(岐阜県美術館と共用)
※周辺の商業施設等、指定以外の駐車場は使用できませんようお願いいたします。